

# Esther Anaya conquista con su violín en 'Abominable'



(Fotos cortesía de H+M Communications)

Por: Karmina L. Fonseca  
elcorreo@qns.com

**D**urante su carrera musical, la violinista Esther Anaya ha tenido la oportunidad de estar en el escenario junto a figuras como Maluma, Rihanna, Kanye West y Cristian Castro. Sin embargo, ahora es cuando su talento tendrá proyección universal, con el próximo estreno de la película animada *Abominable*.

La talentosa cantante y compositora colombiana es la que pone el toque musical a la cinta, siendo el talento detrás de la música de la protagonista Yi, una adolescente con inclinación por el violín. *Abominable* lleva al público en una aventura épica de 3200 kilómetros desde las calles de Shanghái hasta el impactante paisaje nevado del Himalaya.

Con una dulce voz que más bien

parece un suspiro, Esther nos compartió las semejanzas entre su vida personal y la historia que se muestra en la película, cuando la adolescente Yi se encuentra con un joven Yeti en el techo de su edificio de apartamentos en Shanghái, emprendiendo una aventura épica junto a sus amigos Jin y Peng para ayudar a la mágica criatura, a la que llaman "Everest", a reunirse con su familia en el punto más alto de la Tierra.

## ¿Qué es con lo que más te identificas en la película?

La película *Abominable* es una película en la cual yo me siento muy identificada como persona y como artista. La película muestra la conexión entre la protagonista y su padre y como la música los une. Esa soy yo. Desde muy pequeña mi papá ha sido la mayor influencia en mi vida; él fue el que me

inspiro a tocar el violín, a cantar y a producir música. Al igual que 'Yi' en la película, yo considero que toda mi vida ha sido una aventura. Yo he viajado alrededor del mundo tocando el violín.

## ¿De alguna manera sientes que eres 'Yi'?

No puedo creer que haya una película que refleje tanto quien soy yo (ríe). Es una película muy bella porque muestra lo que es lo familiar y la pasión por la música. La película muestra lo que es la base principal de la vida de una persona aventurera y que es soñadora y que no tiene límites. Así me he sentido yo desde muy pequeña, desde salir de Colombia como inmigrantes con asilo político. Huyendo de la violencia llegamos a Estados Unidos sin nada, pero con un sueño. Dios me ha puesto donde estoy ahora... Hasta ahora es solo el principio de la aventura.

## ¿Fue difícil tu llegada a este país desde Colombia, especialmente en esas circunstancias?

La música es un idioma universal. Yo creo que eso fue lo que me ayudó, y el apoyo de mis papás. Cuando nos movimos a Estados Unidos fue empezar de cero y ellos sacrificaron muchas cosas para pagarme clases individuales con un profesor de violín. Mi papa creía mucho en mi talento y yo estaba enamorada de los estudios de música.

## Además del violín, ¿también eres cantante y formas parte del dúo Natalia and Esther?

Si, también soy cantante y acabo de lanzar mi primer sencillo que se llama 'Maracambe', que es una canción que compuse con mi padre hace 15 años en Colombia e hice el lanzamiento tan solo hace dos semanas. Eso fue un sueño