

BRONCO un éxito total en la gran manzana

La Popular Agrupación Realizó dos Exitosas Presentaciones Este Fin De Semana en Manhattan y Long Island

BRONCO continúa su recorrido por la Unión Americana con su exitosa gira.

El pasado fin de semana, la banda gruperera realizó dos presentaciones en Nueva York, una de ellas en STAGE 48 en Manhattan y la otra en LA BOOM de Hempstead, Long Island, donde un afortunado lector, Rudy García, ganó un par de boletos para asistir al espectáculo. En ambas presentaciones, la agrupación fue calurosamente recibida por el público.

Los seguidores de la banda pudieron disfrutar de la nostalgia de algunos de sus éxitos más populares como “Que No Quede Huella”, “Sergio El Bailador”, “Dos Mujeres Un Camino”, “Con Zapatos

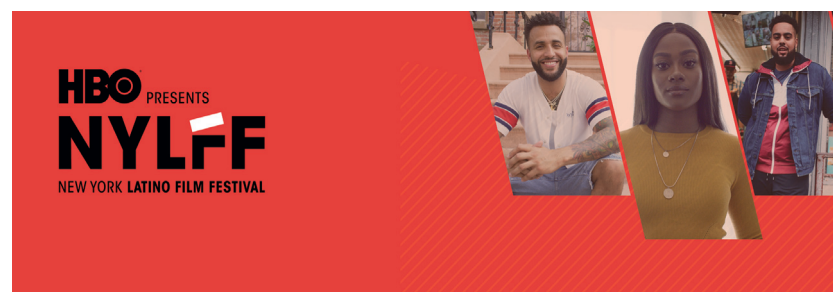
De Tacón”, así como de algunos de sus más recientes éxitos como “El Corrido de Miguel Rivera” y “Doctor”.

La popular agrupación continuará recorriendo los Estados Unidos con esta gira, la cual ha sido la más extensa realizada por BRONCO en los últimos 20 años. Este próximo fin de semana, tendrán presentaciones en Milwaukee, Omaha, Minneapolis y St. Louis, lo que demuestra que la agrupación continúa vigente en el gusto del público de todas las edades.

¿Te perdiste la presentación?
Ve el video del tema ‘Adoro’
de BRONCO en <https://www.facebook.com/EICorreony/>



El NY Latino Film Festival arranca con documental de Ruben Blades



El New York Latino Film Festival (NYLFF), el festival de cine latino más grande y diverso del país, inicia su 15ª edición el miércoles 22 de agosto con el estreno en Nueva York de la película “Ruben Blades Is Not My Name”. Dirigida por el aclamado director, Abner Benaim, y protagonizada por Rubén Blades, Sting, Paul Simon, Residente, Gilberto Santa Rosa, entre otros. El documental ofrece un retrato íntimo de Rubén Blades, revelando la lucha del artista para aceptar su legado y su influencia para llevar la música salsa a un nivel internacional. Este año, el NYLFF exhibirá un diverso programa representando a 17 países

y que abarca todos los géneros y formatos, incluyendo largometrajes, cortometrajes, documentales, series web y películas experimentales sobre, y para la comunidad latina estadounidense.

“Estamos orgullosos de celebrar nuestro 15º año de servir y empoderar a nuestra comunidad. Este importante festival, que celebra la inclusión, tiene como objetivo resaltar nuestras historias nunca contadas, nuestras experiencias únicas y la realidad diaria en este país”, dijo Calixto Chinchilla, fundador del NYLFF.

El programa completo y las entradas están disponibles en NYLatinoFilmFestival.com.

“Mala Mía” de Maluma ya está disponible



Maluma, el ídolo juvenil de la música latina a nivel mundial, ha lanzado la canción que sus seguidores han estado esperando.

Desde que la súper estrella comenzó a cantar pequeños trozos de “Mala Mia” en su cuenta de Instagram, se convirtió en una especie de himno para él y sus fans. La canción trata de vivir sin importar lo que puedan decir los demás.

Una provocativa foto que publicó en las redes mientras filmaba el video se viralizó de inmediato y es hoy la portada del tema que sale junto al video.

El video que se rodó en Miami bajo la dirección de Jessy Terrero y la producción de Cinema Giants, es divertido y a la vez atrevido e irreverente; mostrando a un Maluma viviendo como un “rock star” y disfrutándolo al máximo, así como todas las que lo rodean. . . transmitiendo claramente el mensaje de la canción.