

Gustavo Galindo

El 'Renacer' de un artista bicultural

Por: Karmina L. Fonseca
elcorreo@qns.com

Con un look entre rocantero y cantante de country, el intérprete y compositor mexicanoamericano Gustavo Galindo, ha sabido aprovechar lo mejor de su origen anglo y sus raíces mexicanas, para crear un estilo musical muy definido.

De madre americana y padre mexicano, Gustavo Galindo es un camaleón entre dos mundos. Su sonido es una combinación de géneros tradicionales y contemporáneos plasmados en estilos musicales como el pop, el rock y el country. Su nuevo álbum "Renacer", presenta temas como "Nada Que Perder", "Grita Al Cielo" y "Corazón En Llamas", canciones que hablan de experiencias reales,

igualdad, pasión, respeto y amor, pero sobre todo, de pérdidas y esperanza.

En una introspectiva entrevista con el cantautor, Gustavo nos confió cuales fueron las dos experiencias de vida que lo influyeron a sacar este nuevo disco.

"Este disco viene en desarrollo desde hace tres años -y no tenía claro que quería hacer con estas canciones", dijo. "Fue cuando dos eventos importantes sucedieron, uno fue que nació mi hija Mia, y el otro fue que falleció mi mamá. Fue allí donde encontré la voz para

cantar y hacer 'Renacer'. Era como el milagro de vida y el milagro de muerte. Fue muy lindo poder sacar todas esas cosas que tenía guardadas, esos sentimientos y ponerlos en canciones".

¿Cómo influenciaron estas experiencias de vida y muerte en tu nuevo material?

Creo que realmente haber pasado por esas pruebas de fuego tan interesantes en la vida de alguien, me afectaron bastante en el poder de decidir



"Componer mis mini canciones a los 12 o 13 años fue como cuando descubres que tienes un poder. Era como tener el súper poder de volar, pero en vez de volar, era componer y cantar".