

# Los premios Óscars iluminan a los 'Soñadores' y opacan a Trump

**Schneps Communications**  
Hispanic Media Division  
38-15 Bell Blvd. Bayside, NY 11361  
718-224-5863

**SILVANA DÍAZ**

Editor

silvana@noticiali.com

**KARMINA L. FONSECA**

Editor-en-jefe

klopez@qns.com

**WALTER GARCÉS**

Editor Noticias Locales y Deportes

walter@noticiali.com

**CINTHIA DÍAZ**

Gerente de Producción

cinthia@noticiali.com

**COLABORADORES:**

David Sperling

Abogado de Inmigración

Todd Shapiro

Estilo de Vida

**REPORTEROS:**

José Martínez - jose@noticiali.com

Jennifer Bonilla - jennifer@noticiali.com

Gonzalo Casas García - elcorreo@qns.com

Lucy Cabrera - elcorreo@qns.com

**EFE**

Agencia Noticiosa

**DEPARTAMENTO DE VENTAS**

**El Correo NY**

718-224-5863 extensión 258

ads@qns.com

**Noticia**

516-223-5678

advertising@noticiali.com

**SALA DE PRENSA**

elcorreo@qns.com

editorial@noticiali.com

**SITIOS WEB**

www.qns.com/digital-editions

www.noticiali.com

**REDES SOCIALES**



facebook.com/ElCorreoNY

Instagram.com/ElCorreoNY

facebook.com/NoticialI

twitter.com/noticiali

Instagram.com/noticia\_li



Todos los Derechos Reservados de Schneps Communications Hispanic Division. El arte es propiedad de las publicaciones EL CORREO NY y NOTICIA y queda terminantemente prohibida su reproducción total o parcial sin previa autorización. El editor se reserva el derecho de rechazar, recortar y editar las colaboraciones de los columnistas.

EL CORREO NY y NOTICIA no se responsabilizan por las opiniones expresadas por los columnistas o remitentes de cartas publicadas y no se responsabilizan por errores de impresión.

**A**nte la mirada del mundo, la reciente ceremonia de los premios Óscars a lo mejor del cine, tuvo un brillo muy latino, resaltando el valor de los inmigrantes en los Estados Unidos y reivindicando además, la lucha que afrontan los jóvenes 'Soñadores' ('Dreamers') del país, en su búsqueda de un futuro mejor para ellos y sus familias.

Este año Hollywood consagró al talento hispano, con el triunfo del cineasta mexicano Guillermo del Toro, ganador de cuatro estatuillas. Asimismo, "Coco", la cinta de Pixar sobre el tradicional Día de Muertos mexicano, obtuvo reconocimientos a la mejor película de animación y a la mejor canción ("Remember Me"). Por su parte, como mejor

filme internacional, ganó "Una mujer fantástica" que le dio a Chile su primer galardón en la industria.

En el mejor de los escenarios y siendo ovacionado por millones de espectadores a través de las redes sociales, Guillermo del Toro afirmó en su discurso de agradecimiento el orgullo de sentirse inmigrante en EEUU, haciendo clara referencia a una condición que en el último año se ha visto estigmatizada por retóricas divisivas que han polarizado a la población, como las expresadas por el presidente Trump.

"Soy un inmigrante, como Alfonso (Cuarón), como Alejandro (González Iñárritu), como mis compadres y como muchos de vosotros", exclamó Del Toro al recibir sus cuatro Óscars,

a la mejor película del año por "The Shape of Water", por mejor director, mejor banda sonora original y mejor diseño de producción. "Lo mejor de nuestro arte es que borra las líneas en la arena. Hay que seguir haciendo eso cuando el mundo nos dice que las hagamos más profundas", añadió el cineasta originario de Guadalajara.

Y en esta nueva entrega de los Óscars, también se escuchó fuerte la voz de Lupita Nyong'o, actriz keniana nacida en México, quien aprovechó el momento que tuvo para presentar el premio al mejor diseño de producción y se manifestó en total apoyo a los 'Soñadores' que llegaron a Estados Unidos de niños.

"Como todos en esta sala y todos mirando en casa,

somos soñadores. Crecimos soñando con trabajar un día en el cine; los sueños son la base de EEUU. Entonces, para todos los 'Dreamers' allí afuera, estamos con ustedes", fueron las emotivas palabras de Nyong'o que iluminó los esfuerzos de los inmigrantes 'Soñadores', justo unas horas antes del 5 de marzo, día en que la Administración Trump pensaba acabar totalmente con el programa de Acción Diferida para los Llegados en la Infancia (DACA) que evita la deportación de miles de personas.

Sin duda estos dos poderosos mensajes de Guillermo del Toro y Lupita Nyong'o han hecho reflexionar al planeta, opacando la política antiinmigrante que se viene practicando actualmente desde la Casa Blanca.



## Cuatro pilares demócratas para buscar 50 millones de votantes

Por: Tom Pérez \*

**E**l Comité Nacional Demócrata (DNC, por sus siglas en inglés) ha lanzado la campaña sin precedentes denominada IWillVote (Voy a Votar) que cuenta con 4 pilares: compromiso al voto; registro de nuevos votantes; educación y protección al votante y movilización electoral. Bajo esta campaña, el DNC, sus aliados y los partidos estatales, tienen como objetivo alcanzar a 50 millones de votantes hasta el mes de noviembre para involucrarlos, educarlos y movilizarlos a votar por candidatos demócratas.

Los siguientes son algunos de nuestros primeros aliados que suman esfuerzos de IWillVote: ASPIRE PAC, Blue Future, BOLD PAC, CBC PAC, Collective PAC, College Democrats of America, Flippable, Future Forum, High School Democrats of America, Latino Victory

Fund, Mobilize America, National Conference of Democratic Mayors, National Democratic Redistricting Committee, PODER PAC, Swing Left y Young Democrats of America.

En el último año, hemos visto la diferencia que puede hacer la participación de votantes demócratas. Por ejemplo, en Virginia elegimos a un gobernador, vicegobernador, fiscal general demócratas y quitamos 15 asientos a los republicanos e hicimos historia al elegir a las primeras Latinas en la Cámara de Delegados.

En Alabama, elegimos al primer senador demócrata del estado en décadas y desde que Donald Trump fue electo, los demócratas han recuperado 39 asientos legislativos estatales, incluyendo algunos distritos en los el que Trump ganó por dos dígitos. Sabemos que cuando organizamos a nuestra base a tiempo, ganamos.

Sin embargo, sabemos que la participación durante las elecciones de medio término son históricamente bajas y en el 2014 la participación fue la más baja desde la Segunda Guerra Mundial. Además, los republicanos continúan aplicando estrategias para suprimir y privar del derecho al voto, en particular a minorías y nuevos votantes.

En el DNC nos hemos opuesto a esos esfuerzos y estamos dispuestos a golpearlos donde les duele: en las urnas de votación. Nuestro primer programa de compromiso al voto de este noviembre, está diseñado para contactar a los votantes y las comunidades de todo el país tanto en línea como en persona, con herramientas innovadoras y nuevas tecnologías.

\* *Director del Comité Nacional Demócrata.*